

Processo di sviluppo dell'arrangiamento musicale per il video

L'idea che abbiamo avuto coi ragazzi è stata quella di utilizzare una canzone Sudamericana, che ben si prestava ad una reinterpretazione ed arrangiamento musicale. Son stati scelti come strumenti, un trombone suonato dal nostro infermiere, e come percussioni, delle ceste da vendemmia di materiale plastico robusto, ma al contempo flessibile e delle mazze ricavate da manici di scopa, avvolte con del nastro gommato per dare un effetto di riempimento al suono e sposarsi con l'incendere ritmico del brano. All'esecuzione, dopo ore e giorni di prove, hanno partecipato tutti i ragazzi, alcuni dei quali si sono dedicati anche alla registrazione da un punto di vista tecnico.

La registrazione, nel progetto sarebbe stata la base musicale del video, che ancora non è stato concluso.

La speranza è che questi pochi minuti di musica possano essere la colonna sonora di un percorso che sia avvia verso un futuro migliore.

L'infermiere

Dott. Alessandro Fanari

L'educatrice

Dott.ssa Miriam Cau